

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Einleitung (und Vorwort) | 11 |
| 1. Zielsetzung | 11 |
| 2. Ein geschichts- und geschichtenträchtiges Hundertjähriges | 11 |
| 3. Die Welt und wir | 12 |
| 4. Meine persönliche Motivation | 13 |
| 5. Plan | 14 |
| | |
| 1. Teil. Ausgangslage und Grundlagen | 17 |
| A. Das Identitätspotenzial | 17 |
| 1. Facetten der Identität | 17 |
| 1.1 Individuelle Identität | 17 |
| 1.2 Kollektive Identität | 18 |
| 1.3 Kulturelle Identität | 19 |
| 1.4 Identität, Einzigartigkeit und Andersartigkeit | 20 |
| 2. Potenziale der Identitätsbetrachtung | 20 |
| 2.1 Gestaltbarkeit von Identität | 21 |
| 2.2 Nutzen von Identität | 21 |
| B. Das Besondere der Identitätsfrage im östlichsten Osten Belgiens | 23 |
| 1. Deutschsprachige Belgier | 23 |
| 2. Geschichtlicher Rückblick | 25 |
| 2.1 Einleitung | 25 |
| 2.2 Politische Zugehörigkeiten | 25 |
| 2.3 Kirchliche Zugehörigkeiten | 27 |
| 3. Problematik der Identitätsfrage | 28 |
| 3.1 Ungeklärte Identität | 28 |
| 3.2 Konzeptioneller Status Quo | 29 |
| 3.3 Komplexität der Gegebenheiten | 31 |
| 3.4 Einfluss der Vergangenheit | 32 |
| 3.5 Dominanz des regionalen „Ost-West-Konflikts“ | 33 |
| 3.6 Mangelndes Verständnis der Sinnhaftigkeit | 33 |
| 3.7 Fehlende neutrale Instanz | 33 |
| C. Herangehensweise | 35 |
| 1. Leitlinien | 35 |
| 2. Methoden | 35 |
| 3. Kriterien | 36 |

| | |
|---|----|
| 2. Teil. Identitätsdimensionen | 39 |
| A. Historische Identität | 39 |
| 1. <i>Einleitung</i> | 39 |
| 2. <i>Die (impliziten) Identitätsmodelle</i> | 40 |
| 2.1 Einleitung | 40 |
| 2.2 Positionen | 41 |
| 2.3 Identitätsbezug | 43 |
| 3. <i>Kritische Bewertung</i> | 44 |
| 3.1 Grundsätzliche Defizite der geschichtswissenschaftlichen Perspektive | 44 |
| 3.2 Prüfung der Argumente im Einzelnen | 46 |
| 4. <i>Brauchbare historische Erkenntnisse</i> | 49 |
| 4.1 Grundsätzliche Bedeutung der Geschichte für die Identitätsfrage | 49 |
| 4.2 Ostbelgische Geschichtskultur und Historisierungsidentität | 51 |
| 4.3 Identitätsrelevante Merkmale | 53 |
| B. Sprachliche Identität | 57 |
| 1. <i>Ausgangslage</i> | 57 |
| 2. <i>Konfliktlinien</i> | 57 |
| 2.1 Was ist deutsche Sprache? | 58 |
| 2.2 Wo wird Deutsch gesprochen? Wo darf / muss es gesprochen werden? | 59 |
| 2.3 Wer ist deutschsprachig? | 61 |
| 2.4 Wie weit reicht deutsche Sprach- bzw. deutschsprachige Kulturpolitik? | 62 |
| 2.5 Wie „deutsch“ darf man in Belgien sein? Deutsch oder deutschsprachig? | 63 |
| 3. <i>Identitätsrelevanz der (deutschen) Sprache</i> | 64 |
| 3.1 Aufgabenstellung | 64 |
| 3.2 Sprache und Staat | 65 |
| 3.3 Sprachgrenzen und -kontakte | 66 |
| 3.4 Sprachpolitik | 68 |
| C. Ethnisch-kulturelle Identität | 71 |
| 1. <i>Einleitung</i> | 71 |
| 2. <i>Bildung, Kunst und Medien</i> | 72 |
| 2.1 Bildung | 72 |
| 2.2 Kunst und Architektur | 72 |
| 2.3 Medien | 73 |
| 3. <i>Religion und Kirche</i> | 74 |
| 4. <i>Vereinsleben, Feste und Feiertage</i> | 76 |
| 5. <i>Kollektive Mentalitäten, Charaktere und Vorbilder</i> | 77 |
| 5.1 Einleitung | 77 |
| 5.2 Vorbilder und Helden | 78 |
| 5.3 Selbstbewusstsein und Lokalpatriotismus | 78 |
| 5.4 Nord und Süd | 79 |
| 5.5 Einheimische und Zugezogene | 80 |

| | |
|---|-----|
| 6. <i>Folgerungen für die Identität</i> | 81 |
| 6.1 Komplexität | 81 |
| 6.2 Inselkultur? | 82 |
| 6.3 Grenzkultur | 82 |
| D. Institutionelle Identität | 85 |
| 1. <i>Einleitung</i> | 85 |
| 2. <i>Schatten der Vergangenheit</i> | 85 |
| 2.1 Einleitung | 85 |
| 2.2 Die ersten 50 Jahre Zugehörigkeit zu Belgien und ihre Bewertung | 86 |
| 2.3 Heutige Relevanz? | 88 |
| 3. <i>Staat, Staatszugehörigkeit, Staatsangehörigkeit</i> | 89 |
| 3.1 Einleitung | 89 |
| 3.2 Staatszugehörigkeit | 90 |
| 3.3 Staatsangehörigkeit | 90 |
| 3.4 Monarchietreue | 91 |
| 3.5 Die letzten Belgier? | 92 |
| 4. <i>Deutschsprachige Gemeinschaft</i> | 92 |
| 4.1 Genese | 92 |
| 4.2 Deutschsprachige Gemeinschaft und deutschsprachige Belgier | 94 |
| 4.3 Einheitlichkeit? | 94 |
| 4.4 Minderheitenstatus | 95 |
| 5. <i>Andere Einheiten</i> | 95 |
| 5.1 Europa und Euregio Maas-Rhein | 95 |
| 5.2 Wallonische Region und Provinz Lüttich | 96 |
| 5.3 Gemeinden, Städte und Dörfer | 96 |
| 6. <i>Indirekte Prägungen</i> | 97 |
| 6.1 Rechtsordnung | 97 |
| 6.2 Fahnen, Wappen und Hymnen | 99 |
| 6.3 Staatsferne | 99 |
| 7. <i>Beitrag zur Identität</i> | 99 |
| 7.1 Institutionelle Zugehörigkeit zu Belgien als Identitätsbasis? | 99 |
| 7.2 DG als Chance und Risiko | 100 |
| 7.3 Autonomie als Identitätsersatz? | 103 |
| E. Regionale Identität | 105 |
| 1. <i>Einleitung</i> | 105 |
| 2. <i>Landschaft und Natur</i> | 105 |
| 3. <i>Wirtschaft und Soziales</i> | 107 |
| 4. <i>Ostbelgien</i> | 109 |
| 4.1 Die Suche nach einer griffigen Bezeichnung | 109 |
| 4.2 Ostbelgien als Marke | 110 |
| 5. <i>Offenheit und Grenzlagenbewusstsein</i> | 111 |
| 5.1 Europäischer und Euregionaler Großraum | 111 |

| | |
|--|------------|
| 5.2 Offenheit | 112 |
| 5.3 Grenzlagenbewusstsein und mentale Grenzen | 112 |
| 5.4 Partikularismus | 112 |
| 6. <i>Beiträge zur Identitätsfindung</i> | 114 |
| 6.1 Einleitung | 114 |
| 6.2 Bedeutung der Grenzen | 114 |
| 6.3 Nomen est Omen | 116 |
| 6.4 Namensänderung als identitätssteigernde Maßnahme? | 117 |
| 6.5 „Ostbelgien“ als identitätsstiftende Bezeichnung? | 117 |
| 6.6 Marke statt Identität? | 120 |
| 6.7 Bedeutung der Regionalität | 120 |
| 3. Teil. Identität anders denken | 123 |
| A. Einleitung | 123 |
| 1. <i>Zwischenfazit</i> | 123 |
| 2. <i>Warum das nicht reicht</i> | 124 |
| 3. <i>Identitätsbildung als Gestaltungsaufgabe</i> | 126 |
| B. Perspektivwechsel | 127 |
| 1. <i>Vom Problem zur Chance</i> | 127 |
| 2. <i>Von der Vergangenheitsbewältigung zur Zukunftsgestaltung</i> | 139 |
| 2.1 Einleitung | 129 |
| 2.2 Welche Vergangenheit? | 130 |
| 2.3 Welche Bewältigung? | 131 |
| 2.4 Vergangenheit als Erkenntnisquelle für die Zukunftsgestaltung? | 133 |
| 3. <i>Von der Abgrenzung zur Verbindung</i> | 135 |
| 4. <i>Von der Zugehörigkeit zum Lebensraum</i> | 137 |
| 5. <i>Von Geschichte zu Geschichten</i> | 139 |
| C. Grundideen | 141 |
| 1. <i>Einleitung</i> | 141 |
| 2. <i>Die Mischung macht's</i> | 142 |
| 2.1 Einleitung | 142 |
| 2.2 Übergangsland | 142 |
| 2.3 Nachbarn | 143 |
| 2.4 Belgisches und Deutsches | 145 |
| 2.5 Eher belgisch | 145 |
| 2.6 Eher deutsch | 147 |
| 2.7 Mischungsergebnis | 147 |
| 3. <i>Verständigung und Verständnis</i> | 149 |
| 3.1 Nach innen | 149 |
| 3.2 Nach außen | 150 |
| 3.3 Brückenbauer | 151 |

| | | |
|-------------------------------------|--|-----|
| 4 | <i>Heimat</i> | 151 |
| 4.1 | Einleitung | 151 |
| 4.2 | Regionale Heimat | 152 |
| 4.3 | Sprachliche Heimat | 154 |
| 4.4 | Heimat und Migration | 155 |
| 5. | <i>Zusammengehörigkeit</i> | 155 |
| 5.1 | Institutionelle Zusammengehörigkeit | 156 |
| 5.2 | Faktische Zusammengehörigkeit | 156 |
| 6. | <i>Sprache</i> | 158 |
| 6.1 | Streitgrund oder Bindeglied? | 158 |
| 6.2 | Sprachschutz und Sprachnutzen | 160 |
| D. | Identitätsstiftung | 163 |
| 1. | <i>Gestaltung einer Identität</i> | 163 |
| 1.1 | Gestaltungsnotwendigkeiten | 164 |
| 1.2 | Gestaltungsfreiheiten | 166 |
| 1.3 | Gestaltungsinspirationen | 167 |
| 2. | <i>Prämissen einer gestalteten Identität</i> | 168 |
| 2.1 | Integrativ | 168 |
| 2.2 | Vieldimensional | 168 |
| 2.3 | Offen | 169 |
| 2.4 | Hybrid | 169 |
| 3. | <i>Verantwortlichkeiten</i> | 170 |
| 4. | <i>Maßnahmenbeispiele</i> | 171 |
| 4.1 | Einleitung | 171 |
| 4.2 | Allgemeine Rahmenbedingungen | 172 |
| 4.3 | Sprache | 172 |
| 4.4 | Bildung und Kultur | 173 |
| 4.5 | Zusammenhalt und Gemeinschaftsaktivitäten | 174 |
| 4.6 | Das Besondere fördern | 174 |
| 4.7 | Symbolisches | 175 |
| Gesamtfazit | | 177 |
| 1. | <i>Worum es geht</i> | 177 |
| 1.1 | Identitätsverständnis | 178 |
| 1.2 | Der neue Sinn der Deutschsprachigkeit | 180 |
| 1.3 | Selbstbetrachtung und Drittvergleich | 181 |
| 2. | <i>Was kommen wird</i> | 183 |
| 2.1 | Evolutive Identität | 184 |
| 2.2 | Spuren in die Zukunft? | 185 |
| 2.3 | Und danach? | 186 |
| Familienbiografische Notizen | | 189 |
| Quellenverzeichnis | | 191 |