

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Sprache, Aufmerksamkeit und Geist	9
Bewegung.	11
Erinnerungslandschaften und Hürden.	12
Beispiel: Das Dramatische Gedicht „Nathan der Weise“ von Gotthold Ephraim Lessing	13

Kapitel 1

Anforderungsbereiche und allgemeine Vorgaben zur schriftlichen und zur mündlichen Prüfungsaufgabe zum Erwerb der Allgemeinen Hochschulreife im Fach Deutsch	21
---	----

1.1 Lern-Wortschatz und Grammatik-Wiederholung 25

1.11 Wortart Verb

Besonderheit verbale Präfixe	25
--	----

Beispiel 1: Zusammengesetzte Verben mit ‚ab‘-, ‚an‘-, ‚auf‘-, ‚aus‘-.	25
--	----

Grammatik-Wiederholung	26
----------------------------------	----

Lernaufgaben und Übungen	28
------------------------------------	----

Beispiel 2: Zusammengesetzte Verben mit ‚ver‘- und ‚vor‘-	28
--	----

Beispiel: Der Roman „Amerika“ / „Der Verschollene“ von Franz Kafka	29
--	----

Lernaufgabe und Interpretation	37
--	----

Beispiel 3: Zusammengesetzte Verben mit ‚zu‘-.	39
---	----

Grammatik-Wiederholung: Konjugation des Verbs	39
---	----

Lernaufgabe.	41
----------------------	----

Übungen zur indirekten Rede in der Inhaltsangabe	41
--	----

Arbeitsschritte zu einer Inhaltsangabe eines Textausschnittes aus dem Roman „Corpus Delicti“ von Juli Zeh	42
--	----

1.12 Wortart Nomen: Genus, Kasus und Besonderheiten

bei der Pluralbildung	44
---------------------------------	----

Besonderheit Nomen: Singular- und Pluralform sind identisch	46
---	----

Besonderheit Nomen: bei Pluralbildung Änderung des Vokals	47
---	----

Besonderheit Nomen, die keinen Plural bilden	48
Lernaufgabe zum selbstständigen Üben	52
1.13 Wortart Adjektiv: Steigerbare und nicht steigerbare Adjektive	52
Steigerbare Adjektive.	52
Nicht steigerbare Adjektive	53
Besonderheiten der Groß- und Kleinschreibung bei Adjektiven	53
1.14 Wortart Präposition	
Besonderheit: Verbindung mit einem oder mehreren Kasus' des Nomens und präpositionales Objekt im Satz	54
1.15 Wortart Artikel: Bestimmter Artikel und unbestimmter Artikel, Beziehung zum Nomen	56
1.16 Wortart Pronomen: Arten der Pronomina, Verwendung und Zuordnung im Satz.	57
1.17 Wortart Konjunktion	59
1.171 Verwendung im Haupt- und Nebensatz	59
1.172 Besonderheit spezifische Verbindungen von Verb und Konjunktion	81
1.18 Wortart Adverb: Adverbien der Zeit und des Raumes, Stilvarianten und Unterscheidung vom Adjektiv	85
1.2 Interpretations-Wortschatz für Deutsch-Klausuren.	86
1.3 Grammatik-Wiederholung.	94
1.31 Wortarten: Konjugation des Verbs.	94
1.32 Syntax: Satzarten, Satzgliedbestimmung, Inversion, Umformung, Negation	96

Kapitel 2

Sprachentwicklung und Sprachnormierung.	99
2.1 Sprachgeschichte und Sprachwandel	99
2.2 Sprachgebrauch	
Mündlicher und schriftlicher Sprachgebrauch in der deutschen Sprache: Die Funktion von Reduktion und Redundanz	101

2.3 Lernstrategien: Schreibstrategien anwenden
 Methoden der Textüberarbeitung und Korrektur 105
 Ableitungen und Wortfamilien bilden 105

Kapitel 3

3.1 Zum Nachschlagen: Alphabetisches Wörterverzeichnis
 Mit orthografischen, grammatikalischen und semantischen
 Erläuterungen sowie Textbeispielen 107

A ___ 109 E ___ 136 I ___ 159 M ___ 175 Qu ___ 192 U ___ 219 Y ___ 233
 B ___ 120 F ___ 142 J ___ 162 N ___ 181 R ___ 193 V ___ 221 Z ___ 233
 C ___ 130 G ___ 148 K ___ 163 O ___ 184 S ___ 198 W ___ 229
 D ___ 132 H ___ 152 L ___ 170 P ___ 186 T ___ 215 X ___ 233

Kapitel 4

Texte und Kontexte 239

4.1 Musteranalysen und Textinterpretationen 239

4.11 Musteranalyse 1 Tagebuchtexte – Prosa. 239
 Text 1: Maruan Paschen. Weihnachten 239
 Lernaufgabe. 239
 Text 2: Franz Kafka. Tagebücher 1910–1923. 240
 Lernaufgabe zur Interpretation und zum Textvergleich 241

4.12 Musteranalyse 2 Lyrik – Epoche Romantik 242
 Text 3: Joseph von Eichendorff: Frühlingsfahrt 242
 Lernaufgabe. 243
 Lernaufgabe zur Gedichtanalyse. 244

4.13 Vergleich der drei Texte Eichendorffs, Paschens und Kafkas
 unter dem Aspekt „Aufbruch“... 251

4.14 Musteranalyse 3 Roman – Gegenwartsliteratur 253
 Text 4: Juli Zeh: Corpus Delicti. Ein Prozess 253

**4.2 Übersicht über die wichtigsten Textarten, Themenbereiche
 und Operatoren 257**

4.3	Die Aufgabenarten lt. Abiturvorgaben in einzelnen Bundesländern, z. B. Berlin-Brandenburg, Baden-Württemberg, Nordrhein-Westfalen 2023/2024	259
4.4	Definitionen der Operatoren gemäß des Instituts zur Qualitätsentwicklung im Bildungswesen (IQB)	263
	Definition der Begriffe.	266
4.5	Musterhafte Formulierungen und Wendungen für Klausuren	267

Kapitel 5 Material

	Texte zu den Themen Sprache und Denken, Sprachnormierung, Sprachwandel und der Funktion des Erzählens von Geschichten	269
--	---	-----

Material:	Text zum Thema Sprache und Denken Noam Chomsky: Sprache und Geist	270
-----------	--	-----

Material:	Text zum Thema Alphabet und Index Lothar Müller: Klüger als die Volltextsuche	273
-----------	--	-----

Material:	Text zum Thema Doppelbödigkeit und Identität durch Erzählen einer Fiktion Franz Kafka: Amerika / Der Verschollene (1913/1927)	277
-----------	--	-----

Material:	Das Ritual der Sprache Charles Taylor: Das sprachbegabte Tier	281
-----------	--	-----

	Abschluss. Das runde Wiederholen	283
--	--	-----

	Literaturverzeichnis und Fotonachweise	285
--	--	-----

	Übersicht über die obligatorisch zu lesenden Lektüren für das Abitur im Fach Deutsch der Jahrgänge 2023 und 2024 (mit Seitenverweisen)	289
--	--	-----